



Plano de Ensino

Universidade Federal do Espírito Santo

CEUNES - Centro Universitario Norte Do Espirito

Curso: Engenharia de Petróleo - São Mateus

Departamento Responsável: Departamento de Engenharia e Tecnologia

Data de Aprovação (Art. nº 91): 10/03/2020

DOCENTE PRINCIPAL : YURI WALTER

Matrícula: 1776121

Qualificação / link para o Currículo Lattes: Doutor em Engenharia de Materiais / lattes.cnpq.br/7379881090378011

Disciplina: EXPRESSÃO GRÁFICA

Código: DET05693

Período: 2020 / 1

Turma: 34.1

Carga Horária Semestral: 45

Distribuição da Carga Horária Semestral

Créditos: 2	Teórica	Exercício	Laboratório
	30	0	15

Ementa:

Desenho em engenharia: Vistas ortográficas. Cortes e seções. Perspectivas. Normas para desenho. Dimensionamento. Desenho de elementos de ligação. Desenho de edificações. Desenho de estruturas. Desenho de tubulações. Desenho de instalações elétricas. Introdução à computação gráfica.

Objetivos Específicos:

Conteúdo Programático:

UNIDADE I - Desenho Técnico

Desenho em Engenharia: Vistas ortográficas; Cortes e seções; Perspectivas; Normas para desenho; Cotagem.

UNIDADE II - Desenho Auxiliado por Computador

Introdução à computação gráfica, CAD.

Metodologia:

O processo de ensino-aprendizagem se dá pela prática individual de exercícios propostos precedidos de aulas expositivas (pequenos vídeos, por tópicos; e preleções dialogadas online - síncronas). Os conteúdos são trabalhados com incremento gradual de complexidade, sendo os exercícios realizados com suporte do docente na remissão de dúvidas e dificuldades em momentos síncronos online (no total de 15 horas ao longo do semestre). O corpo discente é incentivado a rever os exercícios realizados e avaliar sua evolução, realizando correções quando necessário. Ao final do período letivo, o conjunto de exercícios realizados comporá a "pasta de desenho" do discente, sendo também o elemento do sistema de avaliação.

Critérios / Processo de avaliação da Aprendizagem :

A) CRITÉRIOS:

Os critérios de avaliação fundamentam-se na capacidade do aluno em manipular os conhecimentos teóricos e transpô-los para uma realidade na execução de exercícios (desenhos) propostos em sala ou extra sala, compondo um total de 25 exercícios a serem enviados de modo individual. Os exercícios serão avaliados quanto a acuidade formal e quanto ao respeito às normas técnicas relacionadas.

B) SISTEMA DE AVALIAÇÃO:

A média final na disciplina será obtida diretamente do conjunto de exercícios propostos e entregues, com valor de 0,4 ponto por exercício. O aluno que obtiver média final maior ou igual a sete (sete) estará aprovado de forma direta, caso contrário, deverá fazer a prova final.

Bibliografia básica:

BUENO, C. P.; PAPAZOGLU, R. S. Desenho técnico para engenharias. Curitiba: Juruá, 2008.

SCHNEIDER, W. Desenho técnico industrial: introdução dos fundamentos do desenho industrial. São Paulo: Hemus, 2008.

SILVA, A. RIBEIRO, C. T.; DIAS, J.; SOUSA, L. Desenho técnico moderno. 4. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2006.

Bibliografia complementar:**Cronograma:**

Aula	Data	Descrição	Exercícios	Observações
01	11/09/2020	Apresentação da disciplina no modo EARTE		Avaliação diagnóstica
02	18/09/2020	Perspectiva isométrica em papel reticulado		
03	25/09/2020	Perspectiva isométrica em papel reticulado		
04	02/10/2020	Perspectiva isométrica em papel reticulado		
05	09/10/2020	Introdução ao CAD - modelos tridimensionais		
06	16/10/2020	Introdução ao CAD - modelos tridimensionais		
07	23/10/2020	Geração de vistas ortogonais em CAD		
08	30/10/2020	Geração de vistas ortogonais em CAD		
09	06/11/2020	Cortes e seções		
10	13/11/2020	Cortes e seções		
11	20/11/2020	Cotagem		
12	27/11/2020	Cotagem		
13	04/12/2020	Envio das pastas de desenho		
14	11/12/2020	Devolutiva		
15	18/12/2020	Prova Final		

Observação: