



Plano de Ensino

Universidade Federal do Espírito Santo

Campus de São Mateus

Curso: Engenharia da Computação - São Mateus

Departamento Responsável: Departamento de Engenharia e Tecnologia

Data de Aprovação (Art. nº 91):

DOCENTE PRINCIPAL : KEYDSON QUARESMA GOMES

Matrícula: 1804107

Qualificação / link para o Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/7807296876892922>

Disciplina: GERÊNCIA DE PROJETOS

Código: DET08222

Período: 2023 / 1

Turma: 33.1

Pré-requisito:

Carga Horária Semestral: 60

Carga horária vencida: 1455

Distribuição da Carga Horária Semestral

Créditos: 4	Teórica	Exercício	Laboratório
	60	0	0

Ementa:

Visão de sistemas na gestão de empreendimentos. Administração por projetos. Princípios de gerenciamento de projetos. A gestão de projetos segundo o *Project Management Institute*. Planejamento de Projetos. Organização de Projetos. Programação de Projetos. Alocação de recursos em projetos. Controle de projetos. Softwares de gestão de projetos. Integração de outras disciplinas do curso com a gestão de projetos nas áreas de modelagem e otimização de projetos, análise econômica e financeira de projetos e análise de decisões

Objetivos Específicos:

1. Facilitar o entendimento dos conceitos de administração de projetos; 2. Capacitar na formulação e planejamento de projetos; 3. Auxiliar e orientar na seleção de técnicas adequadas para o planejamento, organização e gerenciamento de projetos

Conteúdo Programático:

1. Visão geral do gerenciamento de projetos; 2. Conceitos e definições do gerenciamento de projetos; 3. Funções de gestão e o fluxo organizacional do trabalho para projetos; 4. Administração da comunicação e conflitos em projetos; 5. Planejamento geral de projetos; 6. Técnicas de programação em rede; 7. Sistemas de informação em gerenciamento de projetos; 8. Análise de viabilidade econômica do projeto; 9. Controle de custos do projeto. 10. Gerenciamento de riscos.

Metodologia:

A abordagem metodológica para o desenvolvimento desse conteúdo corresponde às estratégias didático-pedagógica diferenciadas, em que se busca criar situações que estimule o indivíduo a pensar, analisar e relacionar os aspectos estudados com a realidade vinculada a sua vivência pessoal e profissional. Entende-se que através do uso de aulas expositivas, dialogadas, com estudos de artigos que retratam o cotidiano profissional, estimulará o aluno a uma reflexão à importância do conteúdo, encaminhando-o às principais descobertas do seu ambiente profissional, consciente do papel das tarefas de ensino e aprendizagem como uma das principais fontes de convicções, princípios e ações.

Crítérios / Processo de avaliação da Aprendizagem :

Ao final da aplicação parcial ou total dos conteúdos serão utilizados critérios de avaliação tanto individualmente quanto em grupo. Poderão ser simulados com questões discursivas ou objetivas, com ênfase nas respostas coerentes e de relevante sintetização dos conteúdos estudados. Além disso, outras ferramentas como seminários ou trabalhos que desenvolvam temas correlacionados ao conteúdo da disciplina, também serão enfatizados, por se tratar de um critério que favorece e estimula ao discente na busca por uma consciência crítica e gera para este a oportunidade de inserir a sua visão sobre determinado assunto. Pretende-se distribuir uma pontuação de acordo com os seguintes percentuais:

Prova parcial: 30% (3 pontos)

Seminários (individual, ou em grupo): 20% (2 pontos)

Atividades Avaliativas (em sala, ou online) : 20% (2 pontos)

Projeto prático: 30% (3 pontos)

Para a aprovação o discente deverá ter o somatório de todas as atividades $\geq 7,0$ e mínimo de 75% de presença nas aulas; senão, após a realização da prova final $\geq 5,0$.

Bibliografia básica:

1. KERZNER, H. Gerenciamento de Projetos: Uma abordagem sistêmica para o planejamento, programação e controle; Blucher; 2011. Tradução da décima edição por João Gama Neto e Joyce I. Prado; New York;
2. KERZNER, H. Gestão de Projetos: As melhores Práticas; Bookman; 2002.
3. HELDMAN, K., Gerência de Projetos, São Paulo: Campus, 2005.

Bibliografia complementar:

1. HELDMAN, Kim. PMP: project management professional exam study guide. 4th ed. Indianapolis, Ind.: Wiley Pub., 2007.
2. VALERIANO, Dalton L. Moderno gerenciamento de projetos. São Paulo: Pearson/Prentice Hall, 2005.
3. CASAROTTO FILHO, Nelson; FÁVERO, José Severino; CASTRO, João Ernesto E. Gerência de projetos/ engenharia simultânea: organização, planejamento, programação, PERT/CPM, PERT/Custo, controle, direção. São Paulo: Atlas, 2006.
4. DINSMORE, Paul C.; SILVEIRA NETO, Fernando Henrique da. Gerenciamento de projetos e o fator humano: conquistando resultados através das pessoas. Rio de Janeiro: Qualitymark, 2006.
5. VARGAS, Ricardo Viana. Manual prático do plano de projeto: utilizando o PMBOK® guide. 4. ed. Rio de Janeiro: Brasport, 2009

Cronograma:

Aula	Data	Descrição	Exercícios	Observações
01	20/03/2023	Boas vindas, informações do curso, atividades a serem desenvolvidas no semestre. (00day)		
02	21/03/2023	Definição dos grupos de trabalho; estudo de caso em projetos; visão geral do gerenciamento de projetos: introdução.(01day)		
03	27/03/2023	Definição do projeto a ser elaborado no curso; Visão geral do gerenciamento de projetos: <u>Conceitos e definições</u> ; (02day).		
04	28/03/2023	Evolução e importância do gerenciamento de projetos; Definições de sistemas, programas e projetos; Ciclo de vida do projeto;(03day)		
05	03/04/2023	Escritório de projetos; Organização e seleção de pessoal; (04day)		
06	04/04/2023	Função de gestão no ambiente de projetos; Preenchimento do formulário do projeto como <u>atividade avaliativa</u> ; (05day)		
07	10/04/2023	Crítérios de seleção de projetos; (06day)		
08	11/04/2023	Continuação de critérios de seleção de projetos; Sistema de gerenciamento de portfólios de projetos; (06day)		
09	18/04/2023	Planejamento do projeto; Papeis dos participantes do gerenciamento do projeto; (07day)		
10	24/04/2023	Semana de Seminários		
11	25/04/2023	Semana de Seminários		
12	02/05/2023	Continuação do Planejamento do projeto; Preenchimento do formulário do projeto como <u>atividade avaliativa</u> ; (07day)		
13	08/05/2023	Atividade extra sala: Desenvolvimento de formulários do projeto		
14	09/05/2023	Gerenciamento da comunicação		

Aula	Data	Descrição	Exercícios	Observações
		em projetos; Desenvolvimento da RM; exercício avaliativo;(08day)		
15	15/05/2023	Técnicas de programação em rede; Desenvolvimento do método; exercícios exemplos; (09day)		
16	16/05/2023	Atividade extra sala: Desenvolvimento da matriz de responsabilidade do projeto		
17	22/05/2023	Semana de Seminários		
18	23/05/2023	Semana de Seminários		
19	29/05/2023	Semana de Seminários		
20	30/05/2023	Continuação de técnicas de programação em rede; Desenvolvimento de exercícios; (09day)		
21	05/06/2023	Estimativas tempo e precificação do projeto; Importancia das estimativas e métodos aplicados; (10day)		
22	06/06/2023	Continuação de estimativas de tempo e precificação do projeto; Tipos e identificações de custos; (10day)		
23	12/06/2023	Orçamento e alocação de recursos ao projeto; Processo de planejamento de recursos; método de alocação de recursos; (11day)		
24	13/06/2023	Continuação de orçamento e alocação de recursos; distribuição das atividades e alocação de mão-de-obra; linha de base de custo do projeto; (11day)		
25	19/06/2023	Execício exemplo de elaboração do cronograma de orçamento e recurso do projeto (11day)		
26	20/06/2023	Atividade extra sala: Desenvolvimento de formulários do projeto		
27	26/06/2023	Gerenciamento de riscos do projeto; definições;(12day)		
28	27/06/2023	Continuação de gerenciamento de riscos do projeto; análise quantitativa e qualitativa dos riscos; (12day)		
29	03/07/2023	Continuação de gerenciamento de riscos do projeto; Controle de respostas aos riscos; Desenvolvimento do modelo do projeto(12day).		
30	04/07/2023	Avaliação Econômica de Projetos Sociais		
31	10/07/2023	Encerramento dos formulários do projeto; Atividade prática;		
32	11/07/2023	Prova parcial única		
33	17/07/2023	Entrega do trabalho no Google sala de aula		
34	18/07/2023	Encerramento, e entrega de resultados.		

Observação: